

JOURNALISTE REPORTER D'IMAGES

LOUISE PETITEAU

Nantes (44300) 06 31 51 67 06 l.petiteau@cnj44.fr

Passionnée de cinéma et de télévision depuis le lycée, j'aime tourner en MOJO, monter, mener des interviews et raconter l'actualité en images. En dernière année de journalisme, je recherche un stage de 6 mois dans votre rédaction, du 5 avril au 1er octobre 2027.

EXPÉRIENCES

Télénantes

Double stage — Fév. 2026 et Sept. 2026

- Production de PAD, focus et OFF ITV, tournage, montage et écriture du commentaire
- Diffusion des sujets au JT du matin et du soir

Pigiste — Mars 2026

- Soirée électorale en plateau : accueil et passage des invités

Stage Radio Grand Lieu — Juin 2025

- Réalisation de podcasts avec invités, en conditions du direct

Stage Journal Nantes Sport — Mars 2025

- Reportages et articles publiés sur nantessport.fr, interviews lors d'événements sportifs (FC Nantes, HBC Nantes...)

Nikon Festival · Assistante à la réalisation — 2026

- Coordination du plateau avec caméra, son et comédiens. Relais entre réalisateur et l'équipe, préparation de la feuille de route et suivi du planning

ASA France, stade de la Beaujoire · Audiodescription — 2024

- Commentaire de matchs de football en direct (FC Nantes, Équipe de France) à destination de personnes non-voyantes et des plateformes de streaming (Youtube et Twitch)

FORMATION

Centre Nantais de Journalisme · Bachelor Journalisme Plurimédia — En cours

- Interviews, radio, SEO, reportages, PAD, rédaction, duplex TV, podcast ; journal télévisé d'une vingtaine de minutes présenté en plateau

Lycée Charles Péguy, Gorges · Bac général, Mention Bien — 2021 - 2024
Anglais Monde Contemporain et Cinéma

HORS RÉDACTION

Basket : 12 ans de pratique, championne de Loire-Atlantique (2022) et vice-championne de la région (2023).
Films : Rédaction de critiques de films sur senscritique depuis le lycée, très bonne culture cinéma

COMPÉTENCES

MOJO
tournage, cadrage, son et montage smartphone, kit mojo

Reportage TV
repérage, tournage JRI, cadrage, prise de son, conduite d'interview, dérushage, commentaire ; montage sous Final Cut Pro et DaVinci Resolve (maîtrisés)

Plateau & antenne
présentation, prompteur, direct

Radio
podcasts, interviews en direct ; prise de son : micro-cravate, micro tendu, zoom

Presse écrite
rédaction d'articles, mise en page ; QuarkXpress, Canva, Melody

À VOIR

Repas du Crous à 1€
MOJO · 1m30

Première rentrée pour les maternelles
Reportage · 1m30

Critiques de films
senscritique.com/LJcritique

LANGUES

Anglais (B2) : Trois mois d'immersion au Canada dans une école d'art (2022)

Russe (en cours de formation)